LA CRIÉE
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
RENNES-F

*ATELIER D'***UNE HEURE** *POUR LES* **6 - 12 ANS.**

LA PETITE FABRIQUE

1

Autour de chacune des expositions du cycle *Lili, la rozell et le marimba,* l'artiste Line Simon vous propose une technique pour créer des images. Des ateliers à faire chez soi, à l'école, seul·e ou accompagné·e.

#UNE IMAGE RÊVÉE

AUTOUR DES ŒUVRES DE KATIA KAMELI

Pour son exposition *Le Cantique des oiseaux* Katia Kameli s'inspire du poème persan de Farîd od-dîn 'Attâr, écrit au 12ème siècle. Ce texte raconte le voyage de milliers d'oiseaux en quête de leur Roi Sîmorgh, un oiseau mythique à la beauté indescriptible. Après avoir traversés sept vallées, trente oiseaux arrivent à la fin, mais ils ne trouvent en Sîmorgh que le reflet d'eux-mêmes. Katia Kameli a traduit ce voyage par des oiseaux sculptés qui sont aussi des céramiques musicales, une peinture murale, des dessins à l'aquarelle et un film.

« Prends ton envol et à imagine le royaume des oiseaux.
À partir de la technique du pochoir, les formes abstraites colorées s'assemblent, se composent et se superposent pour créer l'endroit merveilleux où se réunissent tous les oiseaux réels ou rêvés.»

2

3

LE MATÉRIEL

- une grande feuille de papier blanc épais
- des feuilles de rhodoïd transparent ou de papier
- un cutter ou une paire de ciseau
- un feutre marqueur
- de la peinture acrylique
- un rouleau en mousse
- un pinceau
- un bocal d'eau
- une palette de peinture ou une assiette

LA TECHNIQUE

Le pochoir permet de peindre un aplat selon une forme précise et définie. Il permet également de reproduire autant de fois que tu le souhaites cette même forme. Tu vas donc créer plusieurs pochoirs de formes abstraites pour ensuite les assembler et composer sur le papier.

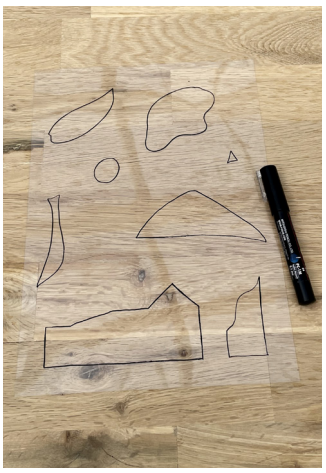
1 Vue de l'atelier avec Line Simon, photo Line Simon
2 et 3 Katia Kameli, Vues de lexposition *Le Cantique des oiseaux,* La Criée centre d'art contemporain, 2022. Photo: Marc Dommage

LES ÉTAPES

1. CRÉER LES POCHOIRS

(■) Dessine au marqueur des formes abstraites (géométriques ou organiques) sur les rhodoïds transparents.Tu peux aussi utiliser des feuilles de papier blanc, mais tu ne pourras pas réutiliser les pochoirs ! Attention, dessine tes formes bien au centre pour avoir une marge suffisante sur les cotés.

(●) Demande à un adulte de découper au cutter les rhodoïds selon tes tracés. Sur le papier blanc utilise tes ciseaux en pliant la feuille en deux tu pourras débuter la découpe par l'intérieur d'une forme.



(■)

(●)

2. DESSINER L'HORIZON

(▲) Choisis une couleur de peinture, prends ta feuille de papier et trace une ligne d'horizon au pinceau. Elle peut être plate mais aussi montagneuse, creuse, etc.

(▌) Avec le rouleau en mousse et la même couleur de peinture, peint l'une des deux parties de ta feuille séparée par l'horizon : le ciel ou le sol.

(▲)

(▌)

3. PEINDRE LE ROYAUME DES OISEAUX

(♦) Choisi un ensemble de pochoir pour composer les éléments de ton paysage. Peint au rouleau forme après forme de la couleur de ton choix. Attention, vérifie que la première forme soit sèche avant d'en faire une qui se superpose.

(▬) Maintenant, il est temps d'y peindre tes oiseaux! Toujours au pochoir réalise les oiseaux réels ou imaginaires qui habitent ce royaume.

(♦)

(▬)

Partage avec nous ta production !
Sur les réseaux sociaux avec #lacrieecentredart ou envoie une photo par mail à :
la-criee@ville-rennes.fr
Elle sera publiée sur www.correspondances.la-criee.org